



**CCC critical curatorial cybermedia**  
**Programme MA de recherche Research-Based MA Programme**

**Le Programme MA de recherche CCC est international, transdisciplinaire et bilingue (français-anglais) The Research-Based MA Programme CCC is international, transdisciplinary and bilingual**

**Public For whom**

Personnes avec formation antérieure en sciences, humanités, études politiques, économiques, polytechniques, droit, arts, et tout autre champ de recherche Participants engaged in sciences, humanities, politics, economics, polytechnics, law, art and various interdisciplinary practices

**Des intérêts pour Interests in**

la recherche et l'engagement dans les pratiques artistiques situées, discursives, interventionnistes Research and engagement in situated and discursive art practices  
les débats et les stratégies critiques analytiques et visionnaires Critical analytical and visionary strategies

**Domaines de recherche Research Fields**

Micropolitiques identitaires Identity Micropolitics; économie critique Critical Economy; écologie politique Political Ecology; théories critiques Critical Theory; subculture; cyberculture; la syntaxe européenne European Syntax; les arts des zones de contacts Arts of Contact Zones; les pédagogies alternatives Radical Pedagogy; Intermediation; les pratiques activistes et interventionnistes Activist and Interventionist Art Practices; Cosmopolitique Cosmopolitics

**Concept de la recherche Research Concept**

Participative, évolutive, mutualisée Participatory, evolutionary, mutually engaged

**Pratiques artistiques Art Practices**

Pratiques artistiques situées Situated Art Practices  
Pratiques artistiques discursives Discursive Art Practices  
Pratiques artistiques d'intervention Interventionist Art Practices  
Médias de la reproduction technique et digitale Technical and Digital Media

**Objectifs Aims**

Offrir de solides fondements intellectuels et des techniques de recherche pour des projets ouverts à la participation Offering strong intellectual and conceptual foundation and research skills for conceiving participatory projects

**Cursus Program**

4 semestres (120 ECTS) 4 semesters (120 ECTS)  
Conception organique de la recherche et de l'enseignement An organic conception of research and teaching  
Intégration des modules Master dans les projets de laboratoire Integration of the MA units into the laboratory projects  
Mise en lien avec des projets européens Cooperation with European projects

**Modules Units**

Forum de prospective sur les mutations identitaires, culturelles, économiques, politiques mondiales Prospect-forum on mutations in identity, culture, economy, global politics  
Plateforme d'études critiques et pratiques cross-culturelles Platforms of critical and cross cultural studies  
Formation à la recherche et pratiques des Creative Commons Training in the research and practices of Creative Commons  
Prospective PhD et post PhD Prospect PhD and post PhD in art  
Vers un doctorat pratique en art. Séminaire bisannuel et plateforme en ligne Semi-annual seminar and online platform

**Pédagogie Pedagogy**

Pédagogie alternative, transversale Radical and transverse pedagogy  
Pédagogie des ressources distribuées et des dynamiques collectives Pedagogy of distributed knowledge and collaborative dynamics

**Titre requis Minimum Qualifications**

Diplôme de bachelor d'une Haute école ou d'une université. Formation ou expérience jugée équivalente BA or equivalent terminal degree desirable

**Délai d'admission Admission Deadlines**

Dépôt des dossiers de candidature: 2 mai 2008 Deadline for applications: 2<sup>nd</sup> May 2008  
entretiens: 28 mai 2008 Interviews: 28<sup>th</sup> May 2008

**Début des cours: 15 septembre 2008 Fall semester begins 15<sup>th</sup> September 2008**

**Procédure d'admission Admission procedure**

Le dossier d'admission doit être composé All applications must include  
d'une lettre de présentation (2 pages) A statement discussing the work, educational experience and intellectual interests (no more than 2 pages)  
de l'énoncé d'un potentiel projet de recherche (5 pages) A research project proposal (no more than 5 pages)  
d'un portfolio (ou de documents) qui informent sur les recherches et engagements antérieurs Reproductions of examples of recent works or documents informing on former researches and engagements  
du formulaire d'inscription dûment complété Completed application form  
de la copie du titre autorisant l'inscription au concours Certified copies of degrees and diplomas  
d'un curriculum vitae détaillé Detailed curriculum vitae  
de deux lettres de recommandation Two letters of recommendation

Après examen des dossiers d'admission par les membres du jury, les candidats retenus pour les entretiens d'admission seront convoqués par écrit After a preliminary review of applications by the faculty, arrangement will be made to interview final candidates

**Conditions financières Costs**

Taxes fixes: CHF 1150.- par an Tuition: CHF 1150.- a year  
Bourses: l'école ne délivre pas de bourses d'études aux étudiant-e-s Grants: the school does not provide financial assistance to students  
Logement: l'école ne dispose d'aucune facilité de logement Housing: the school has no housing facilities

**Formulaire d'inscription disponible à Application forms are available at**

Haute école d'art et de design – Genève Geneva University of Art and Design  
Domaine Arts visuels  
9, bd Helvétique CH-1205 Genève  
T +41 22 388 58 00 – F +41 22 388 58 01  
info.head@hesge.ch – www.hesge.ch/head

**Programme MA de recherche CCC Research-Based MA Programme CCC**

ccc@ccc-programme.org – T +41 (0)22/388 58 81/2  
www.ccc-programme.org – www.cyberaxe.org  
Coordination: Catherine Quéloz et Liliane Schneiter

Master HES-SO en arts visuels Master HES-SO in Fine Arts  
HEAD – Genève / ECAL – Lausanne / ECAV – Sierre

La HEAD – Genève propose 3 orientations Master:  
HEAD – Geneva offers 3 Master Majors:

**CCC** critical curatorial cybermedia  
**TRANS** – Médiation enseignement Art Education  
**WORK.MASTER** Pratiques artistiques contemporaines  
Contemporary Artistic Practices



**CCC – critical curatorial cybermedia**  
Programme MA de recherche Research-Based MA Programme  
ccc@ccc-programme.org – T +41 22/388 58 81/2  
www.ccc-programme.org – www.cyberaxe.org

Haute école d'art et de design – Genève Geneva University of Art and Design  
Domaine Arts visuels – 9, bd Helvétique – CH-1205 Genève  
T +41 22 388 58 00 – F +41 22 388 58 01  
info.head@hesge.ch – www.hesge.ch/head

**Hes·so**

Haute Ecole Spécialisée  
de Suisse occidentale  
Fachhochschule Westschweiz  
University of Applied Sciences  
Western Switzerland