—HEAD
Genève

Plan d'études
Bachelor en Cinéma
1ère année - tronc commun

ANNÉE 1 Cursus à plein temps **2026-2027**

Semestre B1 **30 ECTS**

Code	Type	Intitulé	
OA 21.16	Module atelier obligatoire	**Réalisation 1 - Atelier réalisation documentaire** • Idéation et écriture documentaire • Repérage et développement des personnages • Réalisation • Pratique de co-création • Initiation création dossier de production	6 ECTS
OA 31.16	Module atelier obligatoire	**Atelier caméra 1 & 2** • Techniques de prise de vue 1 • Lumière et découpage 1 • Pratique de prise de vue 1	6 ECTS
OA 22.15	Module atelier obligatoire	**Atelier son 1 & 2** • Physique du son • Technique prise de son • Pratique de la prise de son • Initiation au workflow montage son • Initiation musique à l'image • Pratiques de co-création	3 ECTS
OA 31.25	Module atelier obligatoire	**Atelier Netfootage et initiation à l'IA** • Réalisation • Pratique montage image • Initiation à des outils de l'intelligence artificielle • Réfléxion sur les logiciels IA et utilisation créative	3 ECTS
OA 22.18	Module atelier obligatoire	**Atelier montage d'images 1** • Initiation au workflow • Technique du montage • Pratique montage image • Initiation aux logiciels de montage d'images • Initiation à la postproduction	3 ECTS
0A 22.19	Module atelier obligatoire	**Ecosystème du cinéma et veille artistique 1** • Semaine inaugurale • Initiation aux créations interactives, immersives et sérielles • Veille artistique et professionnelle • Masterclasses	3 ECTS
FT 20.41	Module théorique obligatoire	**Théorie 1 - Histoire du cinéma documentaire 1** • Introduction au cinéma documentaire • Introduction à l'histoire documentaire d'une thématique • Poétique des auteuricexs	3 ECTS
FT 20.42	Mondule théorique obligatoire	**Théorie 2 - Esthétique du son et de l'image** • Histoire et esthétique du montage • Esthétique et écoute sonore	3 ECTS

Semestre B2 **30 ECTS**

Code	Type	Intitulé	
OA 23.16	Module atelier obligatoire	**Réalisation 2 - Atelier fiction** • Idéation et écriture fiction • Casting et direction d'acteuricexs • Assistanat de réalisation • Réalisation fiction • Initiation à la rédaction d'un dossier de production	6 ECTS
OA 39.16	Module atelier obligatoire	**Atelier caméra 3** • Techniques de prise de vue fiction • Eclairage en situation • Pratique de prise vue fiction	6 ECTS
OA 40.16	Module atelier obligatoire	**Atelier son 3** • Workflow montage son 2 • Création et montage sonore • Formation aux logiciels son	6 ECTS
OA 41.16	Module atelier obligatoire	**Atelier montage d'images 2** • Workflow • Technique • Pratique du montage d'images • Etalonnage et postproduction	3 ECTS
FT 20.43	Mondule théorique obligatoire	**Théorie 3 - Histoire du cinéma 1** • Introduction à l'histoire du cinéma (1895-1950) • Introduction aux genres cinématographiques	3 ECTS
FT 20.44	Mondule théorique obligatoire	**Théorie 4 - Histoire contemporaine du cinéma 1** • Nouveaux imaginaires cinématographiques	3 ECTS
SDTLP	Module d'atelier obligatoire	**Semaine de tous les possibles**	3 ECTS