—HEAD
Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Arts visuels

ANNÉE 1 **2026-2027**

	Semestre B1			**30 ECTS**
	Code	Méga Module	Intitulé	
I	OA.2606.ST1	Atelier et Projets – Initiation	**STUDIO 1** • Atelier de recherche et d'expérimentation	9 ECTS
II	OA.2606.OU	Atelier et Projets – Initiation	**Ouverture** • Workshop inaugural • Connaissance de l'école (options, enseignements, …)	6 ECTS
III	OA.2606.BA	Atelier et Projets – Initiation	**Bases** • 5 cours sur les outils de base liés aux Pôles	6 ECTS
IV	FT 01.08	Contexte	**Histoires et théories de l'art 1** • 2 cours	6 ECTS
V	FT 0218	Contexte	**Penser l'art- problèmes et méthodes 1** • 2 séminaires	3 ECTS

	Semestre B2			**30 ECTS**
	Code	Méga Module	Intitulé	
I	OA.2606.ST2	Atelier et Projets – Initiation	**STUDIO 2** • Atelier de recherche et d'expérimentation	9 ECTS
II	OA.2606.OP1	Atelier et Projets – Initiation	**OPTION 1** • Module d'option à choix parmi CHROMA 1, DRAMA 1, MATERIA 1, PRISMA 1	6 ECTS
III	APP1	Transversalité	**Expérimentation 1** • 1 cours à choix parmi la liste des cours médium du module	3 ECTS
IV	FT 03.08	Contexte	**Histoires et théories de l'art 2** • 2 cours	6 ECTS
V	FT 04.18	Contexte	**Penser l'art- problèmes et méthodes 2** • 2 séminaires	3 ECTS
VI	SDTLP1	Transversalité	**Semaine de Tous les Possibles** • 1 workshop à choix	3 ECTS

—HEAD
Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Arts visuels

ANNÉE 2 **2026-2027**

	Semestre B3			**30 ECTS**
	Code	Méga Module	Intitulé	
I	OA.2606.ST3	Atelier et Projets – App. I	**STUDIO 3**	12 ECTS
		• Atelier de recherche et d'expérimentation		
II	OA.2606.OP2	Atelier et Projets – App. I	**OPTION 2**	6 ECTS
		• Module d'option à choix parmi CHROMA 2, DRAMA 2, MATERIA 2, PRISMA 2		
III	FT 13.18	Contexte	**Philosophie de l'art**	3 ECTS
		• Cours		
IV	APP2	Transversalité	**Expérimentation 2**	3 ECTS
		• 1 cours à choix parmi la liste des cours médium du module		
V	PRAT / TH	Transversalité	**Enseignements transversaux**	6 ECTS
		• 2 cours transversaux optionnels à choix dont au moins un théorique		

	Semestre B4			**30 ECTS**
	Code	Méga Module	Intitulé	
I	OA.2606.ST4	Atelier et Projets – App. I	**STUDIO 4**	12 ECTS
		• Atelier de recherche et d'expérimentation		
II	OA.2606.OP3	Atelier et Projets – App. I	**OPTION 3**	6 ECTS
		• Module d'option à choix parmi CHROMA 3, DRAMA 3, MATERIA 3, PRISMA 3		
III	APP3	Transversalité	**Expérimentation 3**	3 ECTS
		• 1 cours à choix parmi la liste des cours médium du module		
IV	FT 13.18	Contexte	**Critical studies**	3 ECTS
		• Cours		
V	PRAT / THEO	Transversalité	**Enseignements transversaux**	3 ECTS
		• 1 cours transversal théorique optionnel à choix		
VI	SDTLP2	Transversalité	**Semaine de Tous les Possibles**	3 ECTS
		• 1 workshop à choix		

—HEAD
Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Arts visuels

ANNÉE 3 **2026-2027**

Semestre B5				**30 ECTS**
	Code	Méga Module	Intitulé	
I	OA.2606.ST5	Atelier et Projets – App. II	**STUDIO 5**	12 ECTS
		• Atelier de recherche et d'expérimentation		
		• Projet bachelor thesis - écriture essai		
II	OA.2606.OP4	Atelier et Projets – App. II	**OPTION 4**	6 ECTS
		• Module d'option à choix parmi CHROMA 4, DRAMA 4, MATERIA 4, PRISMA 4		
I	FT 20.21	Contexte	**Les Mondes de l'Art**	3 ECTS
		• Cours / séminaire		
IV	APP4	Contexte	**Expérimentation 4**	3 ECTS
		• 1 cours à choix parmi la liste des cours projets du module		
V	PRAT / THEO	Transversalité	**Enseignements transversaux**	6 ECTS
		• 2 cours transversaux optionnels à choix dont au moins un théorique		

Semestre B6				**30 ECTS**
	Code	Méga Module	Intitulé	
I	OA.2606.ST6	Bachelor Thesis	**STUDIO BA**	18 ECTS
		• Projet de diplôme - finalisation travail pratique et essai théorique		
II	OA.2606.OP5	Contexte	**OPTION 5**	6 ECTS
		• Module d'option à choix parmi CHROMA 5, DRAMA 5, MATERIA 5, PRISMA 5		
III	PRAT / THEO	Transversalité	**Enseignements transversaux**	3 ECTS
		• 1 cours transversal pratique optionnel à choix		
IV	SDTLP3	Transversalité	**Semaine de Tous les Possibles**	3 ECTS
		• 1 workshop à choix		