

# PRAGMA

Réalisation : Syn Liu

Musique : Loïc Chollet



Vidéo HD, 1080P, 2/1  
son stéréo  
5.01 minutes

Nous suivons une personne appliquant un rituel bien établi, tout se répète et se ressemble à peu de chose près. La narration se passe uniquement dans trois espaces distincts. La fréquence d'interaction entre les scènes se parasite au fur et à mesure du métrage. La musique « Entropie » est composée par Loïc Chollet.

J'ai longtemps cru que l'addiction se créait là : au moment de capter le plaisir, qui ferait qu'on se mettrait à aimer de plus en plus ce que l'on consomme et à tomber dans un cercle vicieux de consommation. Mais ce n'est pas un problème de plaisir, c'est un problème de compulsion et de perte de contrôle.

Et quand on entre dans les habitudes, c'est fini on n'a plus le contrôle. Il n'y a pas de passé, il n'y a pas de futur. Dorénavant, la photo représente le désir d'obtenir quelque chose et non pas le plaisir de l'expérimenter. On répète la même geste, déconnecté de tout.